

### **COMUNICATO STAMPA - CREMONA**

Milano, 17 aprile 2015

Torna il grande spettacolo a stelle e strisce! Cremona è pronta a riaccogliere a sette anni dall'ultima volta i mitici **Harlem Globetrotters**, le fenomenali icone del basket mondiale che il prossimo **lunedì 4 maggio** si esibiranno con una partita spettacolo al **Palasport Mario Radi**, lì dove fecero la loro prima apparizione il 7 maggio 2008. Quella di Cremona è infatti la seconda delle otto tappe dell'Harlem Globetrotters Italian Tour 2015, l'undicesima tournée consecutiva nel nostro Paese all'insegna <u>dello sport e del divertimento</u>, nel solco di una tradizione internazionale che prosegue ininterrotta dal lontano **1926**.

Una magia senza tempo capace di incantare il mondo intero al ritmo di un basket artistico e visionario, tra grandi acrobazie, mirabolanti schiacciate, numeri da circo e gag indimenticabili, e che farà dunque tappa il 3 maggio a MILANO, il 4 maggio a CREMONA, il 5 maggio a PISTOIA, il 6 maggio a PESARO, il 7 maggio a VERONA, l'8 maggio a ROMA, il 9 maggio a BOLOGNA e il 10 maggio a CUNEO. Lo spettacolo degli Harlem Globetrotters ha fatto in tutti questi anni 57 volte il giro del pianeta, sbarcando in più di 120 Paesi e stregando milioni di persone. Bambini, famiglie e fan appassionati da ogni dove ma anche papi, re, regine, capi di Stato e presidenti: tutti hanno ammirato lo straordinario talento di questi atleti formidabili che nella loro storia hanno disputato la bellezza di oltre 25 mila partite perdendone soltanto 300.

Entrati a far parte del Naismith Memorial Basketball Hall of Fame, negli ultimi 89 anni l'atletismo e la comicità degli Harlem Globetrotters hanno finito per valicare più volte i confini dello sport, abbattendo barriere culturali e sociali grazie al loro sorriso e a un incrollabile messaggio di speranza. Promotori della pace e della fratellanza nel mondo, nonché sostenitori dei diritti umani, i Globe hanno infatti sempre considerato l'impegno sociale una priorità della loro missione, stemperando più volte tensioni politiche e addirittura militari di carattere internazionale con la loro semplice opera di bene.









Così, ancora una volta, questi eroi dello sport americano e mondiale di cui nella storia hanno fatto parte anche celebri campioni della Nba come Reece "Goose" Tatum, Jamario Moon, Meadowlark Lemon e una vera e propria leggenda della pallacanestro come Wilt "The Stilt" Chamberlain, riabbracciano l'Italia, una delle loro mete irrinunciabili. Era il lontano 2005 quando gli oltre 8 mila del PalaSharp di Milano applaudirono per la prima volta il tour degli Harlem Globetrotters. Da quel giorno i Globe non si sono più allontanati dal nostro Paese, portando i loro canestri impossibili in 43 città italiane, dentro e fuori dai palazzetti, come quando stregarono i milanesi nel playground di Parco Sempione, quando gareggiarono con i bambini ai Giardini Margherita di Bologna, in visita nel reparto infantile dell'Ospedale Regina Margherita di Torino o in mezzo alla gente sotto il Colosseo di Roma. O ancora quando festeggiarono lo scoccare della mezzanotte nello spettacolo di Capo d'Orlando, al taglio della torta in centro a Napoli tra migliaia di persone o nelle Tendopoli de L'Aquila, dopo il dramma di un Abruzzo colpito dal terremoto.

L'intrattenimento sportivo si fonde sempre all'impegno umanitario, ed è per questo che anche nel 2015 **Shot Events**, la società che cura e organizza l'Harlem Globe Trotters Italian Tour, garantirà il suo appoggio alla **Fondazione Candido Cannavò** nel finanziamento di un progetto di aggregazione scolastica mediante lo sport intitolato "Stay@School", a favore dei ragazzi che presentano disagi di vario livello all'interno dell'Istituto Comprensivo Statale "Morosini e Savoia" di Milano.

Un'altra bella pagina di solidarietà che arricchisce la già importante storia italiana dei leggendari Harlem Globetrotters, e che i prossimi appuntamenti accresceranno ulteriormente. A tal proposito ecco il riepilogo completo delle tappe del tour 2015:

03 maggio 2015	ore 18.30	Milano	Mediolanum Forum
04 maggio 2015	ore 20.30	Cremona	Palasport Mario Radi
05 maggio 2015	ore 20.30	Pistoia	PalaCarrara
06 maggio 2015	ore 20.30	Pesaro	Adriatic Arena
07 maggio 2015	ore 20.30	Verona	PalaOlimpia
08 maggio 2015	ore 20.30	Roma	PalaTiziano
09 maggio 2015	ore 20.30	Bologna	PalaDozza
10 maggio 2015	ore 18.30	Cuneo	PalaBreBanca di San Rocco

I BIGLIETTI SONO IN VENDITA sul circuito TicketOne, visitando il sito internet www.ticketone.it

Maggiori informazioni sul sito italiano <u>www.harlemglobetrotters.it</u> **Numero di telefono ufficio gruppi e info tickets tel. 366.1961503** 

Ufficio Stampa
Davide Marostica

Mobile: 3297746696 - mail: ufficiostampa@harlemglobetrotters.it











# **COMUNICATO STAMPA - UFFICIO GRUPPI**

Shot Events srl seguirà anche quest'anno il servizio di ufficio gruppi dello spettacolo degli Harlem Globetrotters in tutte le tappe del Tour 2015.

03 maggio 2015	ore 18.30	Milano	Forum Assago
04 maggio 2015	ore 20.00	Cremona	Pala Radi
05 maggio 2015	ore 20.00	Pistoia	Pala Carrara
06 maggio 2015	ore 20.30	Pesaro	Adriatic Arena
07 maggio 2015	ore 20.30	Verona	Pala Olimpia
08 maggio 2015	ore 20.30	Roma	Pala Tiziano
09 maggio 2015	ore 20.30	Bologna	Pala Dozza
10 maggio 2015	ore 18.30	Cuneo	PalaBreBanca di San Rocco
			Castagnareta

Dopo il successo degli ultimi anni, è stata ampliata l'offerta per le società sportive, i gruppi, i Cral aziendali e per tutte quelle realtà che vogliono partecipare allo spettacolo più bello del mondo!!!

Per i gruppi che parteciperanno all'evento con almeno dieci persone, uno sconto del 15% sul costo dei biglietti di tutti i settori di posto.

E' attivo un numero di telefono dedicato e una mail.

call center: 366.1961503

e-mail: ufficiogruppi@harlemglobetrotters.it





## LA FONDAZIONE CANDIDO CANNAVO'

La Fondazione Candido Cannavò per lo sport, costituita da RCS Mediagroup e dalla Gazzetta dello Sport, assieme alla Famiglia Cannavò il 17 novembre 2009, è stata creata per raccogliere e il messaggio e l'opera, nel mondo dello sport e nel sociale, del grande giornalista e scrittore, direttore della rosea per 19 anni.

La Fondazione ha quindi operato, nei primi 5 anni di vita effettiva, dal 2010 al 2014, prima nei settori della cultura sportiva, poi del rispetto delle regole, per affrontare infine sempre più incisivamente le emergenze sociali ed economiche, le diversità e le discriminazioni della società, attraverso sport, educazione e interventi diretti.

Dopo aver realizzato una grande mostra sulla storia dello sport femminile italiano dalle origini ai giorni nostri, che ha debuttato a Milano il 10 giugno 2011, la Fondazione, che aveva già inaugurato un pozzo in Etiopia per i bambini di Emdibir, denominato "Una sorgente per Candido", ha affrontato diversi aspetti del disagio carcerario e sociale, ha operato nei settori della disabilità.

Nel 2012 un grande progetto ha interessato il carcere milanese di San Vittore, con la predisposizione di spazi idonei per l'attività fisica destinati a detenuti e Polizia Penitenziaria, la fornitura di 2.000 kit igienico-sanitari di prima accoglienza, e l'ammodernamento di spazi destinati ai bambini in visita al carcere o, purtroppo, nati dietro le sbarre.

I progetti carcere sono continuati con due interventi – nel 2013 e nel 2014 – destinati a strutture all'interno del carcere di Opera (MI), e un ulteriore lavoro dedicato agli "ospiti" del carcere minorile Beccaria di Milano.

Nel settore della disabilità e del disagio sociale, due interventi in partnership con gli Harlem Globetrotters sono stati dedicati al sostegno del minibasket in carrozzina per la Briantea84 di Seveso e alle necessità della platea di ragazzi e ragazze di via Padova, il quartiere di Milano che gravita attorno al parco Trotter.

Nel 2015, progetti-carcere, emergenze di varia natura, rispetto delle regole attraverso l'iniziativa nelle scuole "lotifopositivo" con Comunità Nuova, disabilità, supporto a iniziative nella scuola e il rapporto fra donna e sport sono i settori d'intervento della Fondazione. In corso anche il "Progetto Gioiosa Ionica", cui la Fondazione ha deciso di offrire supporto per la realizzazione di una scuola di calcio su un terreno sottratto alle mafie.

Per saperne di più:

www.fondazionecannavo.it

Contatti:

<u>info@fondazionecannavo.it</u> <u>segreteria@fondazionecannavo.it</u>











Radio Dimensione Suono 100% Grandi Successi, fondata a Roma nel 1978, è una radio privata italiana, tra i principali network radiofonici nazionali, con sede principale a Roma e una sede secondaria a Milano. Nel 1981 viene rilevata da Eduardo Montefusco, attuale Editore e Presidente.

RDS è la principale radio di flusso italiana, dedicata alla programmazione dei grandi successi nazionali e internazionali. Il suo stile è sintetizzabile nello slogan "100% Grandi Successi". La centralità del momento musicale è arricchita con spazi di informazione dall'Italia e dal Mondo e con una conduzione rapida, puntuale e fresca nei contenuti. Il tutto risponde all'obiettivo di far "star bene chi ascolta RDS"

Nel panorama radiofonico italiano, RDS 100% Grandi Successi si sta caratterizzando per essere una radio dinamica che anticipa il cambiamento e i percorsi di analisi stimolati dal mercato. La prima a credere nel posizionamento evoluto da Broadcast Company a Entertainment Company e ora player solido, con una filiera decisionale snella e flessibile, in grado di analizzare le opportunità che il mondo radiofonico stimola in questo delicato momento congiunturale.

Il percorso di RDS è di consolidare la posizione leader nella radiofonia e di essere la prima radio "Entertainment Company", capace di uscire dai confini del semplice broadcast per offrire ai propri ascoltatori la migliore proposta di intrattenimento e di divertimento attraverso l'ideazione e la progettazione di spettacoli, eventi aziendali e concorsi dal format originale ed irripetibile, dove il pubblico è il vero protagonista, con un concept creativo riconoscibile al primo sguardo come garanzia di successo, di qualità e di alta redditività.

Il tutto si sintetizza in "Rds insieme a te, voglia di..." per evidenziare la centralità degli ascoltatori e l'impegno dell'emittente a fianco di essi, lasciando spazio alla libertà dei singoli di aprire la strada all'immaginazione, alla fantasia e alle emozioni positive. Il claim può essere così decodificato "RDS insieme a te, voglia di... partecipare, emozionare, sorprendere, sorridere, dare una senso alle cose", solo alcune possibili interpretazioni per consolidare il rapporto di partecipazione tra gli ascoltatori e la radio.

RDS ha impostato il suo rapporto con gli ascoltatori e con gli investitori basandosi su un impegno preciso: "credere in ciò che siamo lavorando ogni giorno per migliorare la vita delle persone: è questo a renderci unici". RDS consolida così la propria vocazione a essere un punto di riferimento nel mondo dell'entertainment su basi solide che hanno consentito, nel tempo, di costruire un rapporto autentico con il proprio pubblico basato su valori unici come l'autorevolezza, la serietà, la coerenza, l'impegno, la fatica e il sacrificio quotidiano, ma soprattutto sulla condivisione delle stesse passioni, della continua voglia di emozionare, stupire, sorprendere e sorridere.

Una nuova frontiera della radiofonia è rappresentata dalla Radio Digitale, il Digital Audio Broadcasting (DAB), il sistema di radiodiffusione digitale che permette la trasmissione sonora di programmi radiofonici contemporaneamente alla diffusione di testi o immagini. RDS ha già creato un gruppo di lavoro per sviluppare le potenzialità di questa nuova tecnologia e per definire nuove proposte editoriali.

L'obiettivo è di confezionare una "radio multitasking" capace di conquistare la fiducia e la fedeltà dei propri ascoltatori e investitori consegnando loro momenti di svago, di dialogo, di confronto, di approfondimento e di contaminazione attraverso i device di nuova generazione.

Il cuore di questo processo evolutivo è il "Building RDS" che, oltre ad essere un capolavoro di ingegneria e di architettura rispettosa dell'ambiente, è un vero e proprio polo tecnologico di produzione musicale dell'entertainment company, funzionale anche ad ospitare presentazioni e conferenze, ma soprattutto showcase con artisti di livello internazionale ad alto tasso di spettacolarità.

L'Entertainment Company ha dato nuovi impulsi e opportunità all'azione commerciale di RDS che consente alle aziende investitrici di massimizzare i propri investimenti, oltre che sulle frequenze nazionali (RDS 100% Grandi Successi) anche attraverso i nuovi device e sul web.

RDS ha anche una sede a Milano per l'area commerciale e una a Miami in cui sta sviluppando un recente progetto, che percorre il nuovo filone della produzione di cantanti e gruppi musicali internazionali, rivolto soprattutto al mercato USA e Centro e Sud America.





#### **COMUNICATO STAMPA**

TicketOne è ticketing partner di Shot Events per il Tour 2015 degli Harlem Globetrotters. L'avvio della vendita dei biglietti è fissata lunedì 26 gennaio e per chi acquista subito il biglietto è riservato un prezzo promozionale.

Milano, 26 gennaio 2015

TicketOne, società leader in Italia nella commercializzazione di biglietti nell'ambito della musica, dello spettacolo, del teatro, dello sport e della cultura è partner di Shot Events per i servizi di biglietteria del Tour 2015 degli Harlem Globetrotters.

L'avvio delle vendite dei biglietti è fissata il giorno 26 gennaio 2015 in esclusiva sul circuito TicketOne. Inoltre per chi acquista i biglietti entro il 31 gennaio 2015 è riservato un prezzo promozionale valido in alcuni specifici settori.

Il circuito di prevendita di TicketOne, punto di riferimento per il tempo libero e per l'acquisto dei biglietti di tutti i più grandi eventi, è composto da:

- Sito internet www.ticketone.it
- App TicketOne per iPhone e Android
- qualsiasi cellulare digitando mobile.ticketone.it
- Call Center TicketOne 892.101 (attivo da lunedì a venerdì dalle 8.00 alle 21.00 e sabato dalle 9.00 alle 17.30)
- Oltre 1000 Punti Vendita TicketOne in tutta Italia

#### TicketOne

Nata nel 1998, **TicketOne** è la prima società in Italia di biglietteria, marketing, informazione e commercio elettronico per eventi di musica, spettacolo, sport e cultura. TicketOne è leader in Italia nel proprio settore con circa 5 milioni di biglietti commercializzati annulmente attraverso la propria piattaforma multicanale. Tra i suoi clienti si contano, nella musica: **Live Nation**, **F&P Group**, **Barley Arts**, **D'Alessandro e Galli**, e tutti i più grandi promoter di concerti, nello sport: la **Federazione Italiana Giuoco Calcio**, la **Federazione Italiana Tennis** e la **Federazione Italiana Rugby**, **15 squadre di calcio** di Serie A e gli autodromi di **Monza**, **Mugello** e **Misano Adriatico**. E poi ancora, teatri lirici, tra i quali **Teatro alla Scala**, **Teatro dell'Opera di Roma e Accademia Nazionale di Santa Cecilia**, teatri di intrattenimento, musical, cabaret, family show, festival estivi teatrali ed operistici, oltre che **mostre**, **musei e siti archeologici** gestiti principalmente dalla controllata TOSC.

TicketOne controlla inoltre anche la società CREA Informatica, leader nel settore delle biglietterie cinematografiche, mentre nel luglio 2014 ha acquisito il ramo d'azienda di biglietteria, noto come Listicket, dalla LIS S.p.A. controllata da Gtech.

Dal 2007 TicketOne fa parte di un circuito di 23 paesi europei guidato dalla tedesca **CTS Eventim** (quotata alla Borsa di Francoforte). Il Gruppo CTS Eventim ha apportato una forte spinta sia tecnologica che commerciale, grazie al continuo investimento sui sistemi informatici ed al lancio di servizi innovativi sia per gli organizzatori di eventi che per il pubblico.





Zeus McClurkin è la testimonianza che non esistono ostacoli se si vogliono realizzare i propri sogni. E' stato tagliato da ogni squadra per la quale ha provato fin dalle scuole medie, ma ha continuato ad allenarsi con impegno e ad allenarsi tanto da essere scelto dalla sua High School per giocare gli ultimi due anni del liceo. Ha giocato i suoi primi due anni al college in Division II, ma la partenza del capo allenatore fu per lui traumatica e fu messo fuori squadra. Imperterrito, si iscrive alla North Carolina State University, e ha fatto la squadra di basket come walk-on, battendo altre 30 aspiranti giocatori. Ha continuato a giocare in una manciata di squadre professionistiche in America e all'estero e ora porta il suo gioco ad alta quota per la più famosa squadra di basket del mondo.

Zeus è stato introdotto a calcio al suo fratello maggiore, Robert, e cita il suo fratello come la persona più influente nella sua carriera da atleta. "Mi sono innamorato del basket a causa della passione di mio fratello per lo sport", spiega Zeus.

Zeus è un atleta estremamente polivalente, era nella squadra di nuoto e ha anche giocato a football americano, tennis, baseball e calcio ("I migliori atleti del mondo di oggi stanno giocando a calcio", dice). Inoltre ha giocato a pallavolo e gli sarebbe piaciuto giocare a beach volley e rappresentare gli Stati Uniti alle Olimpiadi.

Zeus è un giocatore che letteralmente "vola" sopra il canestro, specialista delle grandi giocate al "piano di sopra".





**HOMETOWN**: Greer, South Carolina **MAKE #YOURRULE**: 4 Point Shot **HEIGTH**: 6'7" **WEIGHT**: 218 lbs

**BIRTHDATE**: 01/10/1971

**POSITION**: F

COLLEGE: Benedict College (S.C.) '94

Hi-Lite Bruton (Broo-tun) è uno dei preferiti dalla folla per le sue schiacciate ad alta quota, ma sareste sorpresi di sapere che egli non schiacciò fino a quando non fu all'ultimo anno del liceo. Altrettanto stupefacente è il fatto che Hi-Lite non abbia giocato in una squadra di basket fino al College, quando ha impressionato il coach della squadra con un gioco di tiro che gli ha fatto ottenere un posto nella squadra.

La carriera cestistica di Hi-Lite è salita alle stelle, quando vinse la College Slam Dunk Contest nel 1994 e venne selezionato nello stesso anno dai Chicago Bulls, ma varie lesioni hanno messo presto fineal la sua carriera nell' NBA. Imperterrito, Hi-Lite ha continuato a giocare professionalmente, e uno dei suoi allenatori, Milton Barnes (che era un ex allenatore dei Globetrotters) gli ha suggerito di considerare i Globetrotters, e nel 2001 ha firmato un contratto con la squadra.

Si sente benedetto per avere la possibilità di condividere il suo dono atletico e diffondere gioia in tutto il mondo. I suoi viaggi come Globetrotter hanno portato Hi-Lite in decine di paesi, e ha giocato in alcuni "scenari" davvero unici: da partite su portaerei quando la squadra ha visitato le truppe militari degli Stati Uniti, a una partita sul ghiaccio a Central Park nel 2010. E 'stato anche ospite del popolare "Wendy Williams Show "e ha condiviso il palco del famoso Grand Ole Opry con una star leggendaria della musica country come Charlie Daniels. Hi-Lite considera sua nonna il suo eroe, perché ha cresciuto lui e 12 altri bambini.

Sua nonna ha portato i bambini a pesca ogni estate in South Carolina, e la pesca è un hobby che Hi-Lite pratica ancora oggi.







www.harlemglobetrotters.com

**HOMETOWN**: Wilson, North Carolina MAKE #YOURRULE: 4 Point Shot **HEIGTH**: 5'10" WEIGHT: 155 lbs

**BIRTHDATE**: 01/13/1984

POSITION: G

**COLLEGE**: Barton College (N.C.) '07

La sua energia sconfinata, il suo abile tocco nel tiro, il controllo della palla e il suo spirito "goliardico" l'hanno fatto diventare Ant Atkinson, in poche stagioni da Globetrotter, uno dei giocatori preferiti dai fan.

"Il cameratismo con i ragazzi è incredibile" - dice Ant - "abbiamo una grande chimica "

Nella prima squadra All-American al Barton College, Ant sarà ricordato a lungo per aver ottenuto uno dei più grandi ritorni nella storia del basketball universitario, segnando dieci punti negli ultimi 39 secondi, durante la partita di seconda divisione nazionale della NCAA contro il Winona State nel 2007, e portando la squadra alla vittoria in una partita al cardiopalma finita 77-75 per i Bulldog,. Atkinson creò scalpore su You Tube e divenne ancora più famoso quando lo nominarono secondo classificato nella categoria Best Finish negli ESPY Awards 2007. La performance inoltre si posiziona seconda nella lista dei Best Storybook Endings (che include tutte le divisioni, i generi e gli sport) nelle ultime tre decadi secondo il magazine della NCAA. Ant continua ancora oggi a provocare eccitazione quando mette a segno un tiro da 4 punti, un'innovazione dei Globetrotters.

Prima di entrare negli Harlem Globetrotters non aveva mai viaggiato al di fuori degli U.S.A, ma adesso si può dire che abbia giocato ovunque: in una buia palestra mentre indossava un uniforme luminescente, con Barack Obama e in molti altri luoghi. Il suo talento è stato anche mostrato in TV a programmi come: "The Celebrity Apprentice" e"Are You Smarter Than A 5th Grader?" e in due "special" televisivi sui Globetrotters alla ESPN Wide World of Sports Complex a Disney World nel 2010.

Nato a Wilson, N.C., Ant è un fan dei North Carolina Tar Heels e delle pantere del Carolina e i suoi hobbies includono suonare la batteria e giocare ai video games. Ray Allen dei Boston Celtics è il suo giocatore preferito perché, "è sempre tranquillo e il suo tiro in sospensione è molto puro". Quando Ant finì il college, sapeva che avrebbe continuato la sua carriera cestistica, "ma entrare a far parte degli Harlem Globetrotters è stata la realizzazione di un sogno"- spiega lui - "è la cosa più divertente che possa capitare a un giocatore i basket. Portare un sorriso a tutti e divertire bambini e famiglie è un'esperienza incredibile".







www.harlemglobetrotters.com

**HOMETOWN**: Detroit, Michigan **MAKE #YOURRULE**: Hot Hand Jersey

**HEIGTH**: 6'40" **BIRTHDATE**: 30/09

POSITION: G

**COLLEGE**: Texas A&M University '08

Scelto dai Globetrotters nel draft del 2008, Bull Bullard ci insegna che ogni persona può prevalere sulle avversità della vita per raggiungere i propri obbiettivi. Bull è cresciuto nel sistema di famiglie adottive, passando molto tempo in solitudine e dovendo evitare da solo la droga e il crimine che controllava il suo quartiere. Secondo Bull, tutto questo l'ha reso più forte e più determinato nel raggiungere i suoi obiettivi.

Quando venne introdotto al basket all'età di 7 anni a Bull non piacque, ma raggiunta l'adolescenza la sua madre adottiva lo spinse a praticare lo sport, sentendo che per il ragazzo sarebbe stato utile. Si innamorò del gioco, e strada facendo conobbe numerosi allenatori che lo aiutarono a coltivare il suo amore per lo sport e portandolo così al successo.

"Bull è uno dei giocatori più versatili che abbia fatto parte di questa squadra negli ultimi 25 anni," disse Sweet Lou Dunbar, membro dei Harlem Globetrotters per 24 stagioni che prese poi il ruolo di allenatore e direttore del personale. "Originariamente i Globetrotters lo scelsero come schiacciatore, ma ha lavorato molto per svilupparsi completamente come giocatore, ed ora è incredibile nel palleggio e forte nel tiro a lungo raggio, specialmente nel nostro tiro da 4 punti."

Bull schiacciò per la prima volta all'età di 13 anni, e continuò sviluppandosi in un'eccellente saltatore, portando le sue capacità fino alla Gara di Schiacciate Universitaria delle Final Four del 2008, dove arrivò secondo e guadagno uno degli unici due punteggi perfetti assegnati durante l'intera gara. Venne scelto dai Globetrotters quello stesso anno.

L'atletismo di Bull è così incredibile che nel 2012 arrivò fino alle finali di Las Vegas del famoso programma televisivo di percorsi ad ostacoli "American Ninja Warrior", senza aver mai studiato gli ostacoli. Inoltre, nel 2008 venne invitato al camp per reclute dei New York Jets, sebbene non avesse mai giocato a football Americano.

L'incredibile avventura di Bull gli infuse il forte desiderio di aiutare il prossimo, e di spingere i giovani a raggiungere i propri obiettivi. "Odio vedere i giovani smarriti o su cattive strade. Mi piace fargli da mentore, dirgli di non arrendersi mai e di rimanere concentrati e positivi. Se vivi così sarai destinato a grandi cose."







**HOMETOWN**: Detroit Michigan **MAKE #YOURRULE**: 2 Ball Basketball

HEIGTH: 5'9" BIRTHDATE: 20/11 POSITION: G

**COLLEGE**: Cleveland State University

L'elettrizzante palleggiatore Drizzy English da il merito del suo successo e della sua forza a sua madre, che gli ha trasmesso il coraggio per seguire i suoi sogni e di continuare a credere in se stesso. "Non mi faceva mancare nulla, avevo sempre il piatto pieno e un tetto sotto cui dormire, anche quando non avevamo i soldi," ci dice Dizzy. "Non diede mai segni di debolezza... una donna forte con un cuore grande quanto il mondo... senza ombra di dubbio mia madre è la mia figura di riferimento."

Dizzy apprezza anche gli altri adulti che gli hanno fatto da mentore durante la sua adolescenza. "Il mio allenatore alle scuole medie, Mr. Cooper, fu il primo allenatore a darmi le redini della squadra, ma prima degli allenamenti si assicurava che avessimo completato i compiti per casa. A quei tempi era la mia figura paterna. Il vice allenatore, che era anche la mia professoressa di Inglese, non me ne faceva passare liscia una," esclama Dizzy ridendo. "Allora ero un pagliaccio, ma adesso che sono cresciuto le sono grato."

Queste forti influenze condussero Dizzy lungo la giusta via per diventare un'eccellente giocatore di basket, che giocò tre stagioni nella Lega di Sviluppo dell'NBA dopo una notevole carriera alla Cleveland State University. Sa che come Globetrotter potrà diventare una figura di riferimento positiva per i giovani, lo stesso tipo di figura di riferimento che aveva lui crescendo.

Nel suo tempo libero a Dizzy piace giocare a biliardo e a bowling (possiede una palla e scarpe personali) e ama cantare - considerandosi il miglior cantante da doccia. Ama inoltre passare tempo con i suoi due cani, Rocky (un Yorkie) e Bruno (un Pit Bull).







www.harlemglobetrotters.com

**HOMETOWN**: Brinkley Arkansas **MAKE #YOURRULE**: 4 Point Shot

HEIGTH: 6'3" BIRTHDATE: 01/08

**POSITION**: G

COLLEGE: Centenary College L.A. '98

Il mago del palleggio Flight Time Lang ammette di essere un accanito fan dei reality show, e lui e il suo compagno di squadra Big Easy Lofton sono stati abbastanza fortunati da competere ben tre volte nella serie televisiva vincitrice dell'Emmy Award "The Amazing Race", arrivando perfino secondi. Flight Time ha fatto comparse in altre famose serie televisive, come "Hell's Kitchen," "The Bachelorette," Disney XD's "Kickin' It," "TODAY," "Good Morning America," "The Price is Right," "Cupcake Wars" e "Are You Smarter Than A 5th Grader?" dove riuscì a rispondere correttamente a tutte le domande postegli. Ha inoltre fatto l'ospite sulla famosa trasmissione radio "The Dan Patrick Show" e ha giocato a basket con il presidente Barack Obama all'annuale Easter Egg Roll della Casa Bianca.

Il primo di nove figli, Flight Time partecipò in molti sport crescendo, tra cui il football. Durante la sua prima partita, in seconda media, fece una corsa di 65 yard per segnare... O almeno così pensava. "Scagliai il pallone a terra e mi misi a festeggiare. L'unico problema, era che non avevo ancora segnato," dice ridacchiando.

Il successo arrivò più facilmente sul parquet, dove a Flight Time vennero riconosciuti i meriti di All-State, All-Region e All-Conference durante le scuole superiori. Divenne poi titolare per la Centenary College dove divenne miglior realizzatore del campionato, e dove venne inoltre scelto per la prima squadra All-Conference. Un'eccellente studente, nel 1998 Flight Time venne nominato Studente-Atleta dell'anno alla Centenary e si laureò in Educazione Fisica/Medica. Nel 2011 venne ammesso alla Hall Of Fame Atletica della Centenary. Flight Time è uno dei palleggiatori di più talento degli Harlem Globetrotters, "Studio i video dei vecchi Globetrotters come Marques Haynes e Curly Neal, e ho giocato contro dei eccellenti giocatori che mi hanno insegnato molto."

Ovviamente il soprannome Flight Time se l'è guadagnato. Schiaccio per la prima volta quand'era alto solo 1.77, in terza superiore. "Le persone non se lo aspettavano, non si erano nemmeno accorti che un giocatore della squadra avversaria avesse appena schiacciato." Gli venne data l'occasione di mettere in mostra le sue capacità di fronte a un pubblico nazionale nel 1998, vincendo così la Gara di Schiacciate Universitaria. Spicco in "volo" nel 2010, buttandosi in caduta libera da 274 metri. "Una volta soffrivo di vertigini, ma ho sopraffatto le mie paure in attività particolari con i Globetrotters.'

Flight Time apprezza l'opportunità di viaggiare il mondo con i Globetrotters, e ha visitato più di 90 paesi con la squadra. "Viviamo nel miglior paese al mondo, ma ho scoperto che ovunque tu vada le persone sono felici."

**FLIGHT TIME** 





**HOMETOWN**: Greensboro, N. Carolina **MAKE #YOURRULE**: 2 Ball Basketball **HEIGTH**: 6'8" **WEIGHT**: 210 lbs

**BIRTHDATE**: 01/07/1987

**POSITION**: F

**COLLEGE**: Radford University (Va.) '09

Hacksaw Hall entrò per la prima volta a contatto con il basket attraverso una figurina di Michael Jordan che gli venne regalata a scuola da bambino. Jordan divenne il suo eroe, e ciò che lo ha sempre meravigliato di lui è stata la sua spavalderia sul campo. Crescendo, Hacksaw ha affinato la sua abilità cestistica e ha lavorato sul proprio talento al tiro giocando alla Radford University in Virginia, dove ha raggiunto il quinto posto come tiratore nella classica all-time della scuola e ha aiutato gli Highlanders nel campionato NCAA del 2009.

Hacksaw oggi sta vivendo un sogno: giocare a basket da professionista. A questo sogno si aggiunge la soddisfazione che viene dal portare gioia ai bambini a cui Hacksaw dice sempre che si può raggiungere qualunque obiettivo, ma solo impegnandosi con anima e corpo. Infatti, alla fine della sua carriera gli piacerebbe allenare i bambini.

E' un amante della musica, e il suo lettore MP3 contiene ogni genere musicale: dal country al rap. Tra i suoi artisti preferiti ci sono: Lil Wayne, Drake e i Journey, mentre la sua squadra preferita NBA è quella dei Los Angeles Lakers.







**HOMETOWN**: Detroit Michigan **MAKE #YOURRULE**: 4 Point Shot

**HEIGTH**: 6'3" **BIRTHDATE**: 26/12

**POSITION**: G

**COLLEGE**: Eastern Michigan University

Con una misura in salto verticale da fermo di oltre 120 cm, Smooth Staples, ha un percorso particolare prima di arrivare a far parte degli Harlem Globetrotters.

Smooth venne reclutato per giocare a football alla Wayne State University (Michigan) e alla Eastern Michigan University (Michigan), ma trovo che il ruolo di schiacciatore professionista fosse quello giusto per lui. Smooth si è esibito in spettacoli in piu di 20 paesi, e comparso nella rivista Sport Illustrated ed è stato allenato da LeBron James durante una partita giocata durante la NBA All-Star Weekend del 2013.

Fu sua madre a introdurlo al basket alla giovane età di tre anni, e crescendo a Detroit aveva come riferimento Grant Hill giocatore dei Detroit Pistons, che oltre ad essere una superstar dell'NBA aveva sempre un portamento di classe.

Smooth vive seguendo un semplice motto: "L'impegno batte il talento, quando il talento non c'è"







**HOMETOWN**: Plymouth North Carolina **MAKE #YOURRULE**: The Two Ball Spin

**HEIGTH**: 6'4"

**BIRTHDATE**: 08/03/1982

**POSITION**: F

**COLLEGE**: Elizabeth City State Univ.

Tra le nuove reclute Globetrotters del 2015 c'è Spider Sharpless, che ha giocato con gli Indiana Pacers durante la summer league del 2013.

Si è innamorato alla pallacanestro guardando giocare Magic Johnson, membro della Hall Of Fame NBA e membro degli Harlem Globetrotters per una stagione. Oggi prende la sua ispirazione dalla superstar NBA Carmelo Anthony, e considera Bo Jackson il miglior atleta che sia mai esistito, per aver dominato in due sport ad altissimi livelli.

Giocò alla Elizabeth City State University nel North Carolina dove divenne giocatore dell'anno della seconda divisione di Boxtorow e giocatore dell'anno della CIAA nella sua ultima stagione.

Classificatosi primo per rimbalzi a partita (8.8), terzo per punti a partita (20.5) realizzando il 50% dei tiri, Spider era l'unico giocatore della divisione a risultare nelle classifiche top 10, per punti realizzati, rimbalzi presi, palloni rubati e stoppate.

**SPIDER** 





**HOMETOWN**: Los Angeles, California **MAKE #YOURRULE**: Double Points **HEIGTH**: 7'4" **WEIGHT**: 270 lbs

**BIRTHDATE**: 01/25/1984

POSITION: C

**COLLEGE**: Northwood Univ. (FLA.) '09

Con un'altezza di 2.25 metri, Stretch è il terzo giocatore più alto nella storia della squadra dopo Tiny Sturgess, attuale compagno di squadra (2.37 m) e l'ex Globetrotter Dut Mayar (2.31).

Nei suoi due anni alla Northwood University, Stretch ha vinto 54 partite, laureandosi Campione della Sun Conference al termine della stagione regolare. E' arrivato ai quarti di finale della NAIA National Tournement nel 2008, ed entrato nelle top 16 nel 2009.

Le due figure sportive che più hanno avuto influenza su di lui, sono stati i due Hall of Famer Kareem Abdul – Jabbar e Shaquille O'Neal.

Ma il basket non è stato il suo unico "amore" sportivo. Stretch ha anche giocato a baseball e tennis. Immaginate cosa significhi stare in piedi davanti alla rete in attesa che lui serva la prima palla... Per tenersi in forma nuota e salta la corda, evidentemente una corda piuttosto lunga...

Stretch suona la chitarra acustica, scrive canzoni ed è molto interessato alla tecnologia informatica.

Vorrebbe lavorare, un domani, per una società di computer e creare nuovi prodotti.







**HOMETOWN**: Colorado Springs

**MAKE #YOURRULE**:

HEIGTH: 5'6" BIRTHDATE: 12/12

**POSITION**: G **COLLEGE**: Temple University '07

La giocatrice TNT Maddox degli Harlem Globetrotter si aggiunse ad un piccolo gruppo di élite quando nel 2011 divenne la prima donna ad indossare una divisa Globetrotter dal 1993, e si fece strada insieme ad altre giocatrici femminili come T-Time Brawner e Sweet J Ekworomadu.

TNT iniziò la sua carriera universitaria nel New Mexico prima di trasferirsi alla Temple University, dove venne allenata dalla Hall Of Famer Dawn Steley.

"La parte migliore dell'essere nel team degli Harlem Globetrotters è poter essere un punto di riferimento per le giocatrici femminili, che inseguano i loro sogni," ci dice TNT.

"La parte più difficile dell'essere nel team degli Harlem Globetrotters è dimostrare che puoi stare in campo con gli altri giocatori uomini. Ma amo le sfide," ci spiega. Chiedi a qualsiasi Globetrotter in squadra con lei, ti diranno sicuramente che TNT è una di loro.

I ragazzi della squadra l'hanno accettata dal primo giorno. "Sono entrata che avevo due fratelli, ora ne ho circa 30," ci dice TNT sorridendo.