



## Cremona

COMUNE DI CREMONA

Settore Lavori Pubblici  
e Programmazione Opere Pubbliche

### 144D - Ristrutturazione del museo civico in palazzo Affaitati – 6° lotto

#### Progetto esecutivo



### Relazione Architettonica

*Responsabile del procedimento: arch. Paolo Rambaldi*

*Progettisti architettonici: Antonio Piva Michele Piva Architetti Associati*

*Progettista impianti tecnici e opere strutturali: ing. Ivano Ferrari*

*Data: Settembre 2006*

## 144D - Ristrutturazione del museo civico in palazzo Affaitati – 6° lotto

### Relazione Architettonica

Il progetto esecutivo relativo al 6° lotto del Museo Civico Ala Ponzone in Palazzo Affaitati prevede i locali dei nuovi volumi tecnici ipogei relativi agli impianti di condizionamento dell'intero palazzo nel cortile con accesso da via Faerno confinante con Palazzo Soldi.

Il lotto in oggetto infatti si prefigge di coordinare e completare la dotazione degli impianti necessari al funzionamento del complesso museale e della biblioteca, eliminando tutti quei volumi tecnici che attualmente deturpano la grande corte centrale.

Viene inoltre predisposto quanto sarà necessario per gli impianti legati agli ampliamenti negli spazi di Palazzo Soldi, quando lo stesso sarà disponibile, e per gli impianti dell'ala ancora libera, al piano terreno, che si affaccia anche sul giardino di via Palestro (vedi relazione impiantistica).

In una fase successiva, si prevede di utilizzare la grande corte antistante gli attuali laboratori di restauro formando una piazza, delimitata da siepi sempreverdi, adatta a manifestazioni complementari alle attività museali.

La piazza sarà predisposta per usi diversi: concerti e spettacoli vari, ricevimenti, conferenze, mercati del libro, mostre di scultura ecc. Tutte queste attività saranno autonome e si potranno avvalere di spazi ipogei di servizio, in gran parte già realizzati, per deposito di materiali, sedie, tavoli, apparecchiature e servizi igienici.

Il progetto prevede lo spostamento dei gruppi frigoriferi esistenti nel cortile mediano e la collocazione degli stessi in un'unica centrale impianti ipogea. Il cortile verso via Faerno, dotato di una nuova pavimentazione, rimarrà libero da volumi tecnici, sarà completamente carrabile e, grazie anche all'accesso autonomo e agli spazi destinati a nuovi depositi, consentirà servizi di arrivo e partenza delle opere d'arte in area protetta e riservata, opere d'arte destinate alle esposizioni delle mostre temporanee, i cui spazi si affacciano lungo il cortile ma anche a possibili future connessioni con Palazzo Soldi.

### Il progetto esecutivo è documentato dai disegni:

484/397 - planimetria	scala 1:200	09/2006
484/398 - pianta quota -4,07	scala 1: 50	09/2006
484/399 - pianta quota +0,00	scala 1: 50	09/2006

484/400 - sezioni 1-1 e 6-6	scala 1: 50	09/2006
484/401 - sezione 5-5	scala 1: 50	09/2006
484/402 - pianta quota -4,07 - demolizioni / ricostruzioni	scala 1: 50	09/2006
484/403 - pianta quota +0,00 - demolizioni / ricostruzioni	scala 1: 50	09/2006
484/404 - sezioni 1-1 e 6-6 - demolizioni / ricostruzioni	scala 1: 50	09/2006
484/405 - sezione 5-5 - demolizioni / ricostruzioni	scala 1: 50	09/2006
484/406 - scala in ferro	scala 1: 20	09/2006
484/407 - pianta zona scala esistente	scala 1: 20	09/2006
484/408 - particolari tipici	scala 1: 5	09/2006
484/409 - dettagli porte in ferro	scala 1: 20 / 1: 2	09/2006
484/410 - pianta quota -4,07 - ordinativi	scala 1: 50	09/2006
484/411 - pianta quota +0,00 - ordinativi	scala 1: 50	09/2006
484/412 - abaco finiture e serramenti - ordinativi	scala 1: 50	09/2006

#### **Materiali:**

Le strutture verticali e orizzontali dei locali ipogei saranno in c.a. gettato in opera. La pavimentazione del cortile sarà in masselli prefabbricati di calcestruzzo vibrocompresso posati su sabbia e cemento (vedi disegni 484/399-400-401-406), i grigliati per l'aerazione saranno tipo keller (vedi disegni 484/399-400-401-406) come pure la scala di collegamento dal cortile alla quota -4,07 che sarà con struttura in acciaio e pedate, pianerottoli e parapetto in grigliato tipo keller (vedi disegno 484/406). Le porte di accesso ai locali tecnici saranno in lamiera di ferro zincata e in grigliati tipo keller, e saranno munite di sopraluci sempre grigliati (vedi disegni 484/406-412).



## Rilievo fotografico



vista 1



vista 2





vista 3



vista 4





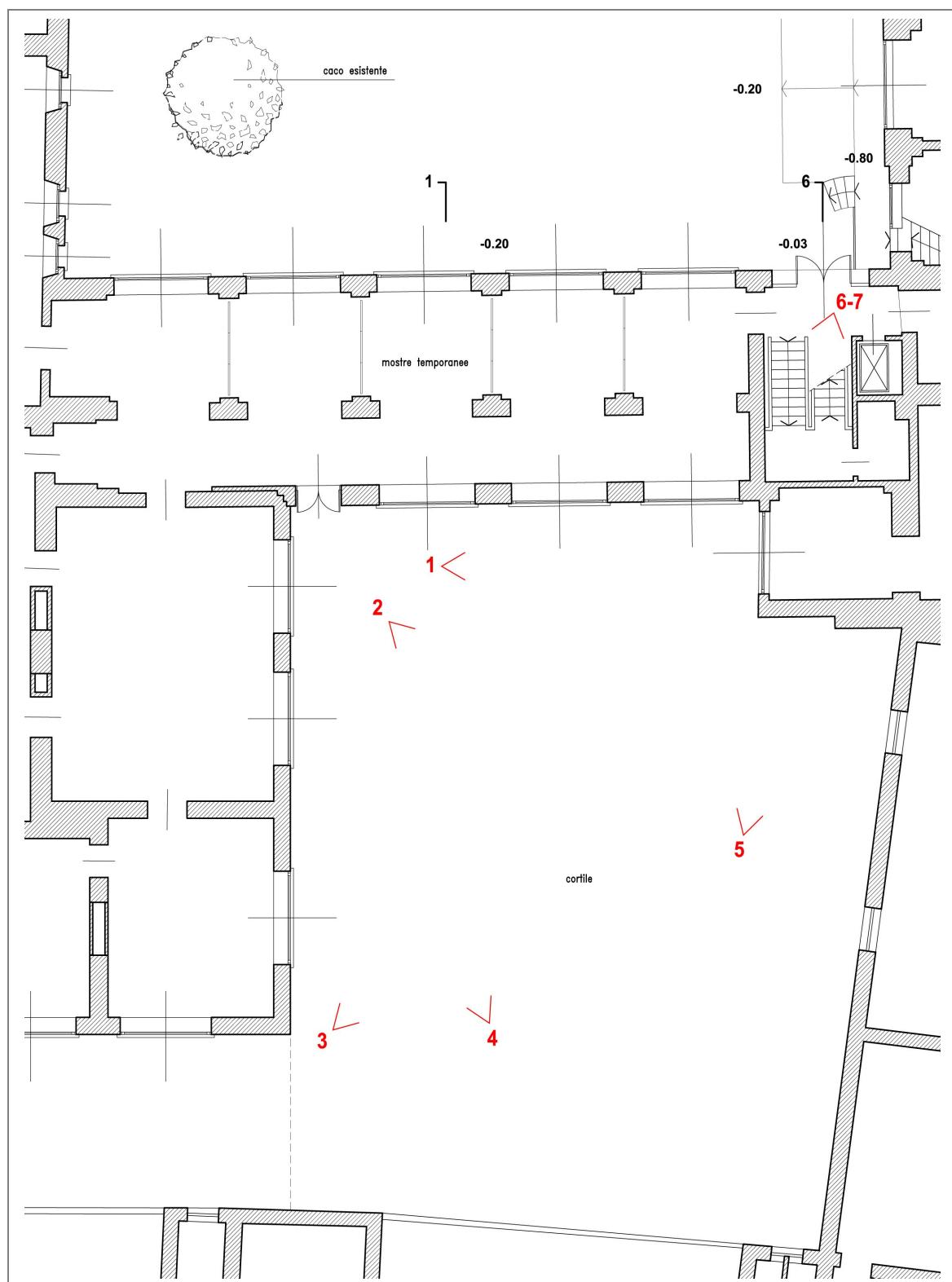
vista 5



vista 6



vista 7



Punti di vista fotografici